
 巻頭インタビュー

- 11 浦から世界文学へ
小野正嗣 ONO Masatsugu

 専攻関係教員寄稿

- 47 実体的文明活動と非実体的文明活動の間
——比較文明学に対する解釈学的反省——
佐々木一也 SASAKI Kazuya

 論文

- 71 茨木のり子とハンゲル
——ハンゲル学習の動機と時代的背景についての考察——
金智英 KIM Jiyoung

 研究交流会記録

- 103 「田園の憂鬱」における楽園への志向と挫折
——ポオの庭園物語との比較から——
有馬三冬 ARIMA Mifuyu

- 120 ツアー・パフォーマンスの上演における
「劇場」と「観客」についての考察
寺門信 TERAKADO Shin

- 137 書評

- 158 比較文明学専攻2017年度修士論文一覧

- 159 比較文明学専攻2017年度博士論文一覧

- 161 編集規程・投稿規定・執筆要項

- 171 立教比較文明学会会則

- 173 編集後記

- 174 執筆者紹介